

コンテンツツーリズム研究会・鷺宮商工会 共催

「コンテンツツーリズム研究会・第1回総会」開催のお知らせ

■ 日 時：2010年11月27日（土）

■ 開催概要：第1部

【会場】旧鷺宮町役場5階 議場（埼玉県久喜市鷺宮 6-1-1）

【時間】12:30 開場 13:00 開始～15:00 終了予定

【定員】30名（先着順）

【申込】要申込：無料（鷺宮商工会HPよりお申込ください）

申込 URL：満席のため申込受付終了致しました。

【服装】自由 ※コスプレも可

第2部

【会場】鷺宮西コミュニティセンター（埼玉県久喜市中妻 785-2）

【時間】15:30 会場 16:00 開始～18:40 終了予定

【定員】300名（満席になり次第受付終了）

【申込】無料 ※駐車場には限りがありますので公共交通機関等をご利用ください。

■ 内 容：

第1部	13:00～15:00	入場無料：定員30名（要申込）	旧鷺宮町役場5F議場
12:30	開場・受付		
12:50	開会宣言 齋藤勝・鷺宮商工会長		
13:00	基調講演1 山村高淑・北海道大学観光学高等研究センター准教授		
13:15	基調講演2 吉岡憲一・鷺宮商工会事務局長		
13:30	テーマ「コンテンツツーリズム研究の諸相」 ≪研究発表前半 司会：内田純一（北海道大学） コメンテーター：坂田庄巳（鷺宮商工会）≫ 一. コンテンツツーリズム研究序説 —情報社会における観光の新たなあり方とその研究概念の構築— 岡本健（北海道大学）≪20分≫ 二. 情報社会の映画撮影地における観光現象の可能性 —撮影地関連情報の類型化に基づく一考察— 木村めぐみ（名古屋大学）≪20分≫		

15 : 00	<p>休憩 : 10 分</p> <p>《研究発表後半 司会 : 中村純子 (横浜商科大学)</p> <p style="text-align: center;">コメンテーター : 増本貴士 (尾道大学)》</p> <p>三. 地域イメージの歴史的変遷とアニメ聖地巡礼 —鎌倉を中心として— 玉井建也 (東京大学) 《20 分》</p> <p>四. アニメ聖地巡礼型まちおこしにおけるイベントの役割に関する研究 —滋賀県犬上郡豊郷町における「けいおんがく!ライブ」を事例として— 釜石直裕 (立教大学) 《20 分》</p>
第 2 部	16:00~18:40 入場無料 : 定員 300 名 鷺宮西コミュニティセンター
15 : 30	開場・受付
16 : 00	<p>開会宣言・齋藤勝商工会長</p> <p>テーマ「地域発映像コンテンツの創造と課題」</p> <p>1. Skip シティチャンネル紹介「アニメど埼玉」、「コバトン THEムービー」《10 分》</p> <p>2. 映画上映 : 「Seeking OTSUKA」《20 分》 http://empowermentfilms.jp/</p> <p>3. 映画上映 : 「鷺宮☆物語～商工会の挑戦～」《60 分》 http://www.washimiya-story.com/index.html</p> <p>4. テーマ「地域発のコンテンツ創造と展開 ～映画「鷺宮☆物語」制作秘話～」《40 分》</p> <p style="text-align: right;">登壇者 (敬称略)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 山村高淑 (北海道大学 准教授) 【司会】 ・ 北川敬一 (映画監督) ・ 島田邦弘 (埼玉県観光課) ・ 島田吉則 (鷺宮商工会広報委員 : 島田菓子舗) ・ 徳武英章 (公益法人ユニジャパン) ・ 岡本 健 (北海道大学 博士後期課程) ・ 松本真治 (鷺宮商工会 経営指導員)
18 : 40	

- 主 催 : コンテンツツーリズム研究会 / 鷺宮商工会
- 後 援 : 埼玉県 久喜市
- 問合せ : 鷺宮商工会 松本真治
TEL : 0480-58-1202 FAX : 0480-58-2227
E-mail: wasimiya@syokokukai.jp

☆内容や時間に変更になる場合がありますので予めご了承下さい。